



# Archworld

DESIGN & DETAIL  
建築世界

197



Special MiAS Architects



2011년 10월호(통권 제197호)  
 등록번호 : 광진 라 00022  
 등록일자 : 1995. 3. 13



# No.197 CONTENTS

발행인	정광영
편집주	박항섭(경원대학교 교수) 공순구(홍익대학교 교수) 김원갑(경일대학교 교수) 서종교(경원대학교 교수) 서현(한양대학교 교수) 안창모(경기대학교 건축전문대학원 교수) 장정재(건축 비평가)
편집위원	이준상, 정효상 강혁진(에코엔지니어링 건축) 김동훈(진우건축) 김용철(한국환경종합건축) 이원식(두인건축) 이종찬(원양건축) 전영성(선진엔지니어링종합건축) 정준희(정이앤씨 건축연구소)
취재부	대리 최지현 이화선 임성은
출판기획	과장 김창희 김경원
번역	집현전 번역원
편집디자인	차장 조재현 정상경
사진	차장 이중훈
광고·기획	부장 김동겸 차장 김명식 정상일
총무·관리	과장 정은숙 과장 양미숙 김지연
이사	김병환
상무	고세환
해외통신원	김종진(미국) 박경원(독일) 전성호(중국)

## 신작 28

하파, 레이카비코 콘서트 홀 & 회의 센터	30
C.N.I 시르달 슈범 워터 파크	44
하우스 씨	54
강당 및 회의장	62
마틴 루터 교회	72
알지하우스	80

## 특집 미아스 아키텍츠 92

CEIP, 아벡사 호안 뿌이그베르 학교	98
토포그래픽 하우스	106
피레네 산맥 골프 클럽 사회 센터	114
까셀의 랜스케이프 하우스	120
이베리아 아파트	126
바르셀로네타 마켓	134
이구찌니 조명 및 광학회사본부	140
루비시장과 사무실	146
벨라티지, 아빈구다 아메리카	148
토레 바로 하우스	150

## 설계경기 152

세종시 정부청사 3단계 1구역 국제설계공모	154
세종시 정부청사 3단계 2구역 국제설계공모	162
세종시 교육청사 건축 설계공모	170
해운대구청사 별관 건립공사	176
신용보증기금 대구 신사옥	182

## 아키스토리 캐나다우드 경골목구조 워크샵 190

## 뉴스 197



Cover Hapa, Reyjavik Concert Hall and Conference Center  
 하파, 레이카비코 콘서트 홀 & 회의 센터

발행처 : 건축세계주식회사  
 서울시 광진구 능동로 256 건축세계빌딩 5층  
 광고 및 정기구독문의 : (02) 422-7392(대) 총무부(내선 : 0번)  
 작품게재문의 : (02) 422-7392(대) 취재부(내선 : AW\_3번 IW · LW\_4번)  
 E-mail : aid@archiworld-pa.com  
 홈페이지 : www.archiworld-pa.com  
 정가 : 15,000원, 1년 정기구독료 : 150,000원  
 우리은행 591-064580-13-101 예금주 : 건축세계(주)  
 원색 · 분해제판 : 삼진출력, 인쇄 : 애드그린인쇄, 제본 : 동양실업  
 건축세계는 한국간행물 윤리위원회의 윤리강령 및 실천요강을 준수합니다.  
 본지에 게재된 내용을 사전 허가없이 무단복제하여 사용함을 금합니다.  
 ©건축세계(주) 2011

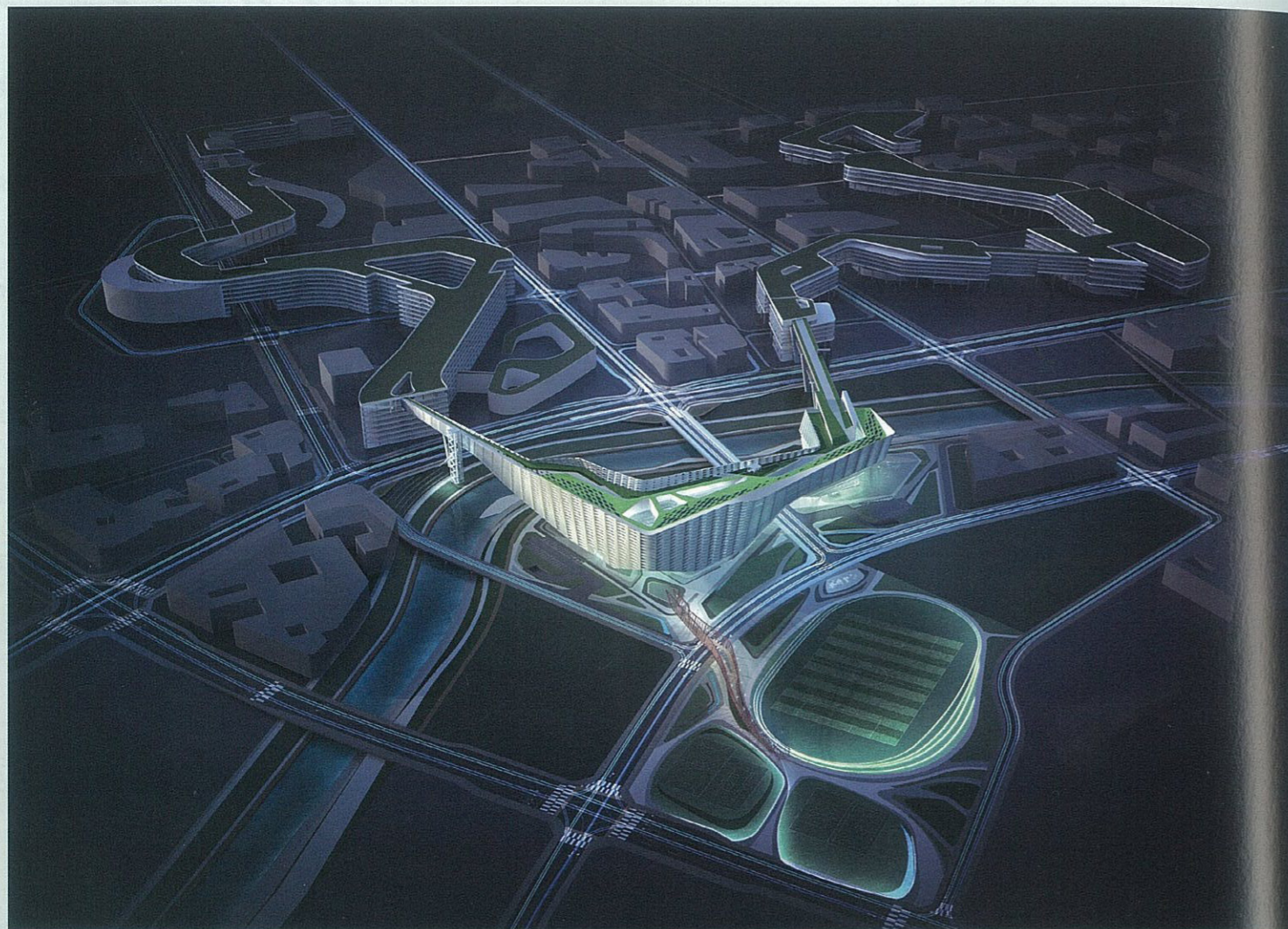


# International Competition for Stage 3 District 1 of Government Office in Sejeong-city, Korea

세종시 정부청사 3단계 1구역 국제설계공모

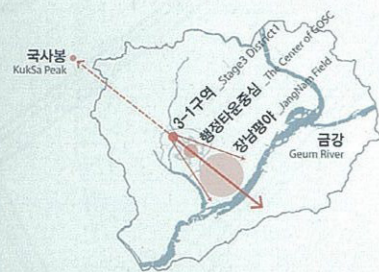
Tomoon Architects & Engineers / Choi Ki-chul, Lee Soo-youl + Gurlim Architects / Moon Chan-jeong

(주)토문엔지니어링건축사사무소 / 최기철, 이수열 + (주)거림종합건축사사무소 / 문찬정



Master plan

## Site analysis



Axis



Green flow



Human flow

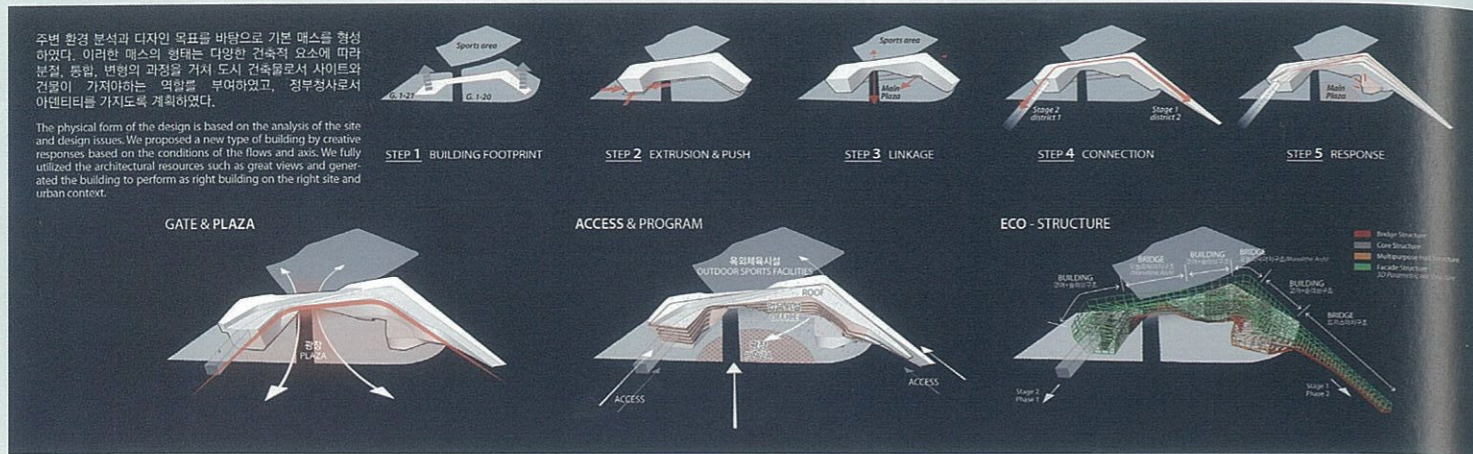
Location : Sejong-si, Korea | Function : Public office facility | Site area : 36,629m<sup>2</sup> | Site for sport area : 36,078m<sup>2</sup> | Bldg. area : 7,514m<sup>2</sup> | Total floor area : 56,500m<sup>2</sup> | Landscape area : 16,908m<sup>2</sup>  
 Stories : B1, 7FL | Structure : Steel framed reinforced concrete | Finish : Aluminum composite panel, Low-E triple glazing(ext.)

대지위치 : 세종시 중심행정타운(1-5생활권) 청사부지 청1-20, 청1-21 | 용도 : 공공업무시설 | 대지면적 : 36,629m<sup>2</sup> | 옥외 체육시설 대지면적 : 36,078m<sup>2</sup> | 건축면적 : 7,514m<sup>2</sup> | 연면적 : 56,500m<sup>2</sup> | 조경면적 : 16,908m<sup>2</sup>  
 규모 : 지하1층, 지상7층 | 구조 : 철골철근콘크리트 | 마감 : 알루미늄 복합패널, 로이삼중유리(외부) | 설계총괄 : 박열 | 설계담당 : 고문영, 김재진, 김홍배, 황정운, 이진이, 신진호(토문)

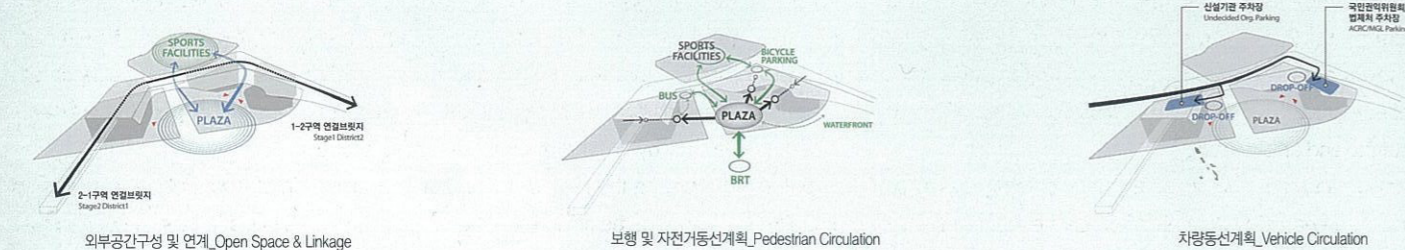




Process



Circulation plan



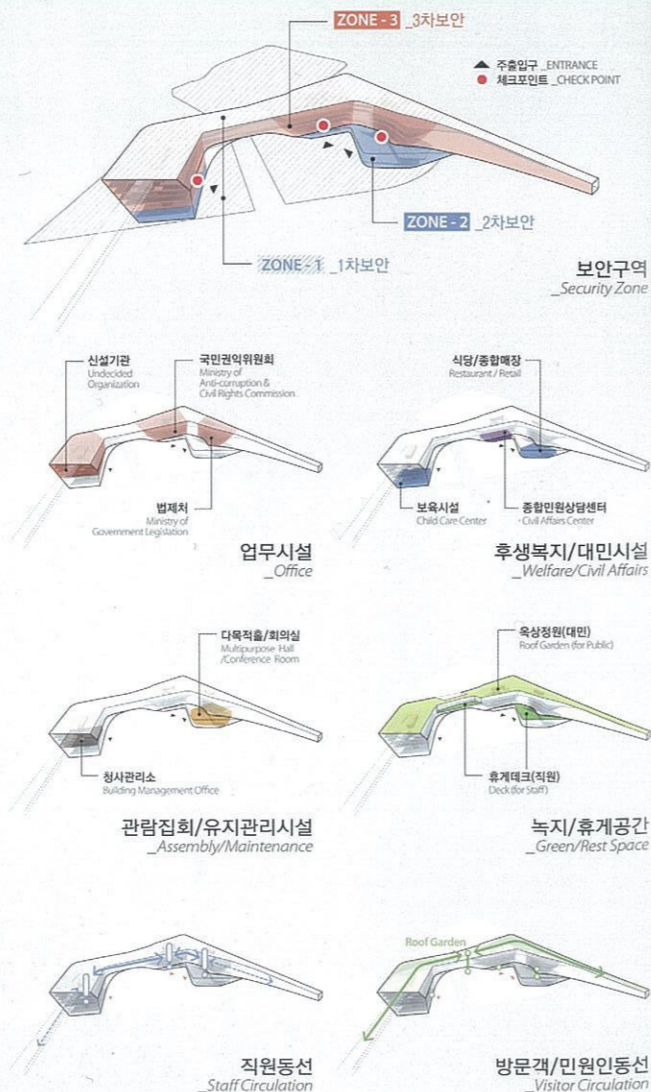
세종시 정부청사 3-1구역은 중심행정타운의 상징적 게이트로서 자연과 시민이 함께 하는 '어반 게이트(urban gate)' 와 누구나 자유롭게 이용할 수 있는 '어반 플라자(urban plaza)' 가 되도록 계획했다. 축제를 비롯한 행사와 다양한 문화 예술 활동을 담고 자연을 형상화한 편안하고 아늑한 휴식공간으로 계획 했으며, 방축천과 유기적으로 연계하여 시민들이 여가를 즐길 수 있는 열린 도시 광장이 되도록 했다.

도시적 스케일로는 선형 마스터플랜의 선형을 유지하면서 세종시 외곽의 녹지축과 장남평야를 이어주는 그린네트워크를 통한 소통적 커뮤니티 공간이 되도록 계획 했으며, 블록스케일로는 정부와 시민들과의 개방적 소통의 의지를 표방하는 그랜드 아치와 함께 유기적으로 연계된 열린 광장을 제공하여 항상 국민의 행복을 먼저 생각하는 국민권익위원회와 법제처의 상징성을 나타내고자 했고, 건축적 스케일로는 패시브적 건축형태를 통한 에너지 절감으로 자연과 환경, 그리고 사람에게 아낌없이 주는 친환경적 건축물이 되도록 계획했다.

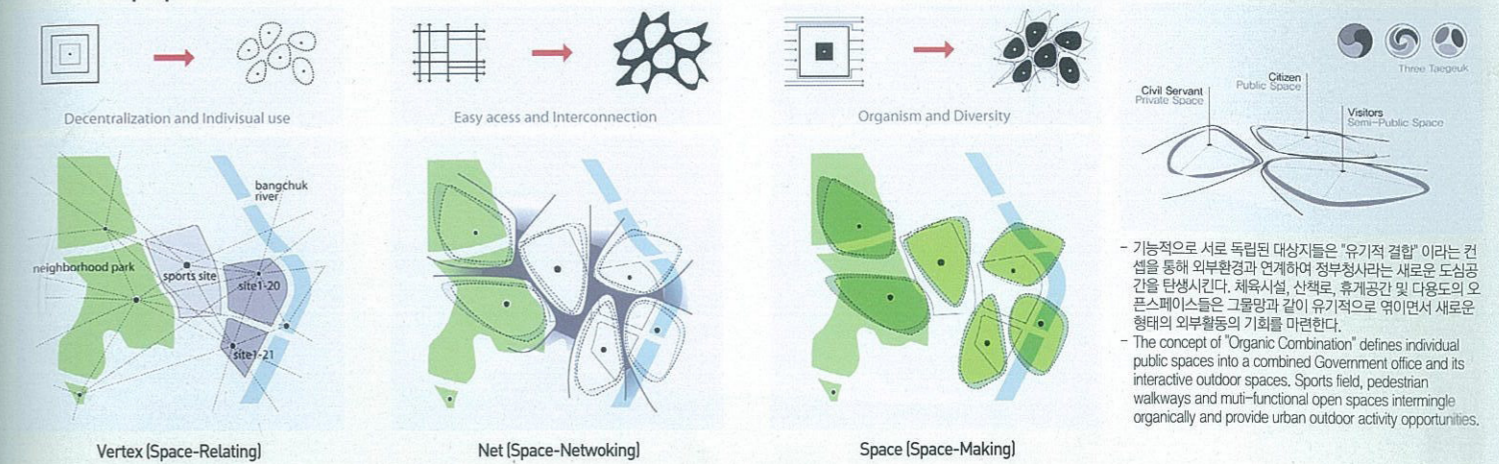
입면적 조형에 있어서는 부드러운 '한국적인 선(線)' 의 특성을 우리 전통 비단의 흐름을 통해 표현하고자 했으며, 입면에서 보여지는 패턴의 흐름은 단순히 조형적 차원을 넘어선 것으로서, 이는 일조 시뮬레이션을 통해 방위에 따라 창의 크기 및 각도를 달리 적용하는 '스마트 그린 파사드(Smart Green Facade)' 로 최적의 에너지 경제성을 확보했다.



Program



Landscape plan



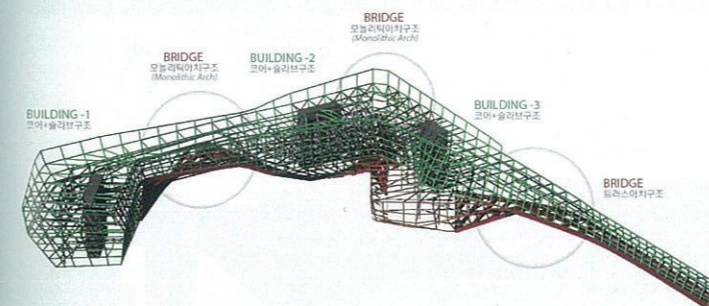
The 3-1 Zone of Government Building in Sejong City is a symbolic gate of the central administration town. The Urban Gate, where nature and citizen are together, and the Urban Plaza, which anybody can freely use, are planned for here. It is designed as a comfortable and cozy resting place shaped after nature. It will be used for various events including festivals and various culture and art activities.

In terms of urban scale, the linear shape of existing master plan had been maintained. A green network, which will be the communicative community space, is created by linking the Jangnam Plain and the green axis in the suburb of Sejong City. In terms of block scale, a grand arch, which expresses the open communication between government and people, and an open

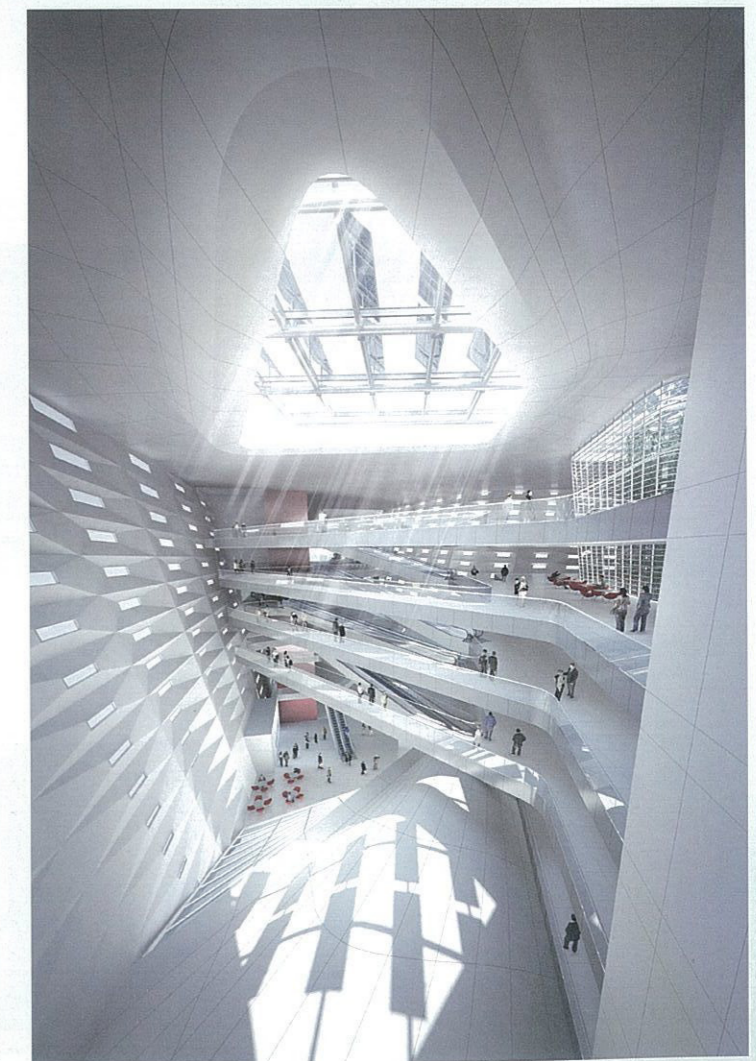
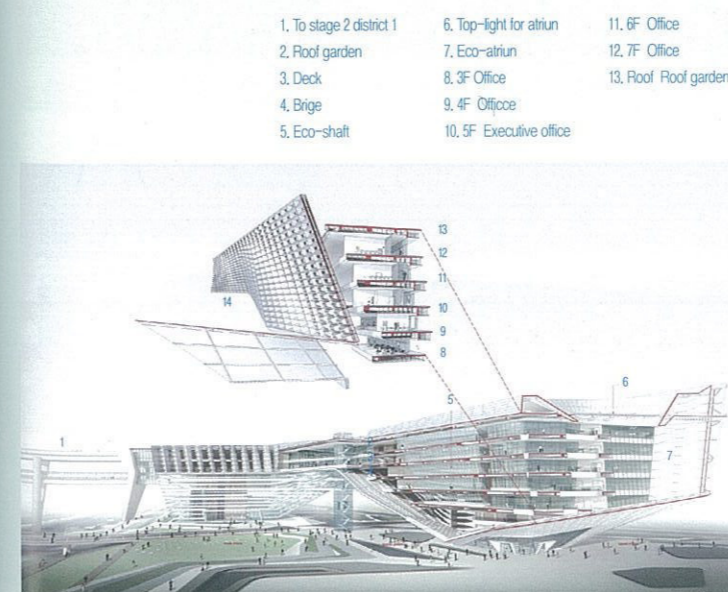
square, linked to the grand arch in organic way, are provided. They express the symbolism of Office of Legislation and the Committee of People's Right and Benefit, who put people's happiness on higher priority. In terms of architectural scale, the building was designed as an environment-friendly building, which is generous to nature, environment and people, and saves energy by way of passive architectural shape.

Regarding the facade, the smooth characteristic of Korean Line is expressed by way of the flow of traditional Korean silk. The facade pattern flow is more than simple formative design. It secures optimum energy economy by way of the Smart Green Facade. The sizes and angles of window are applied differently dependent on the sunlight simulation in the Smart Green Facade.

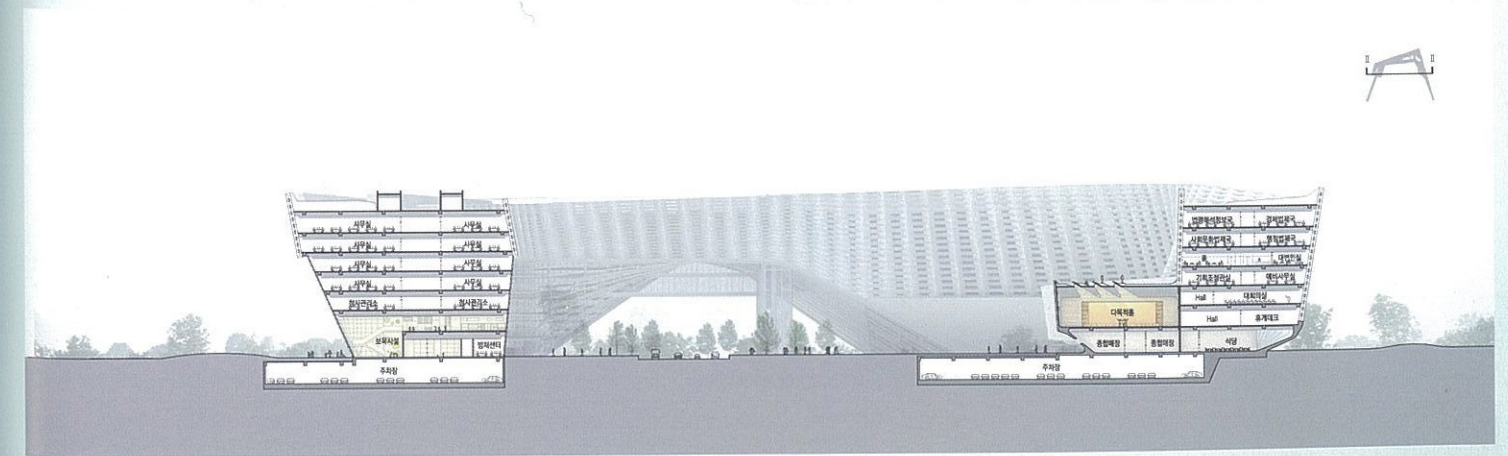
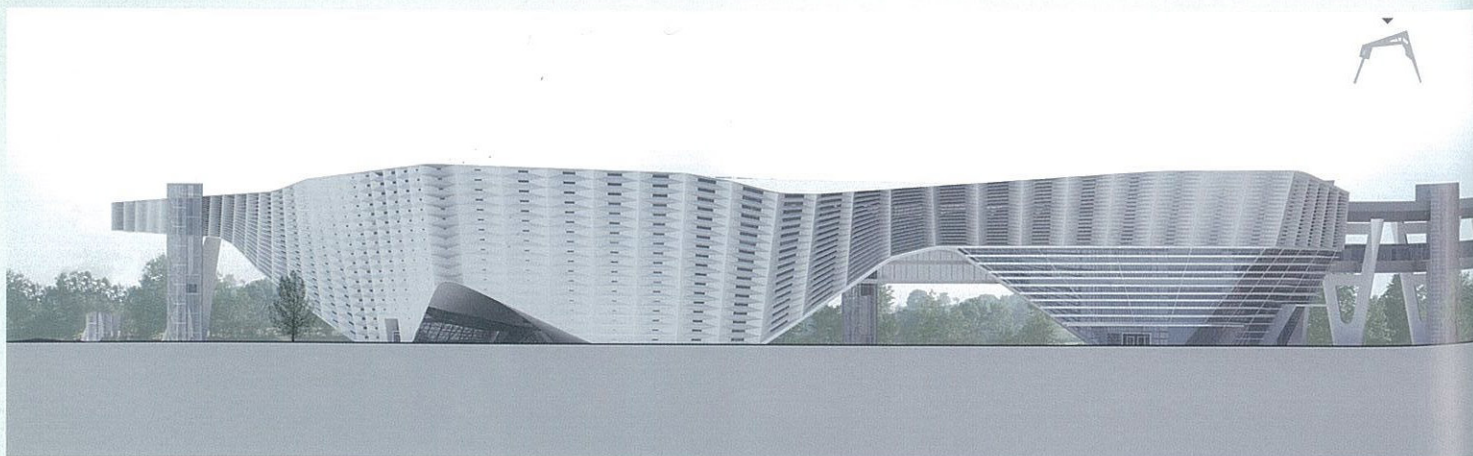
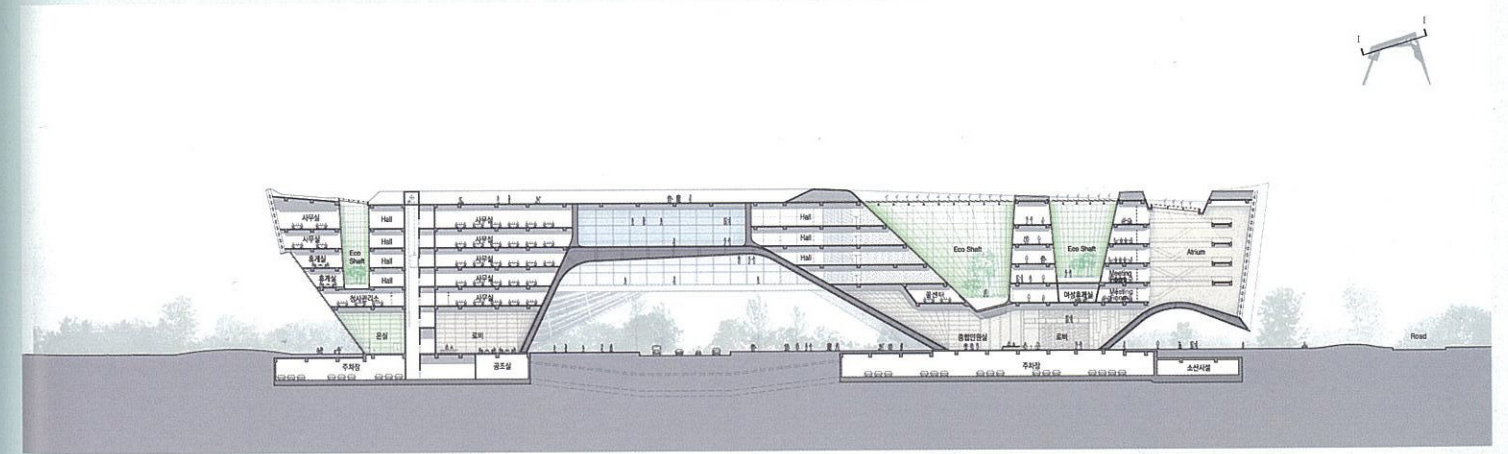
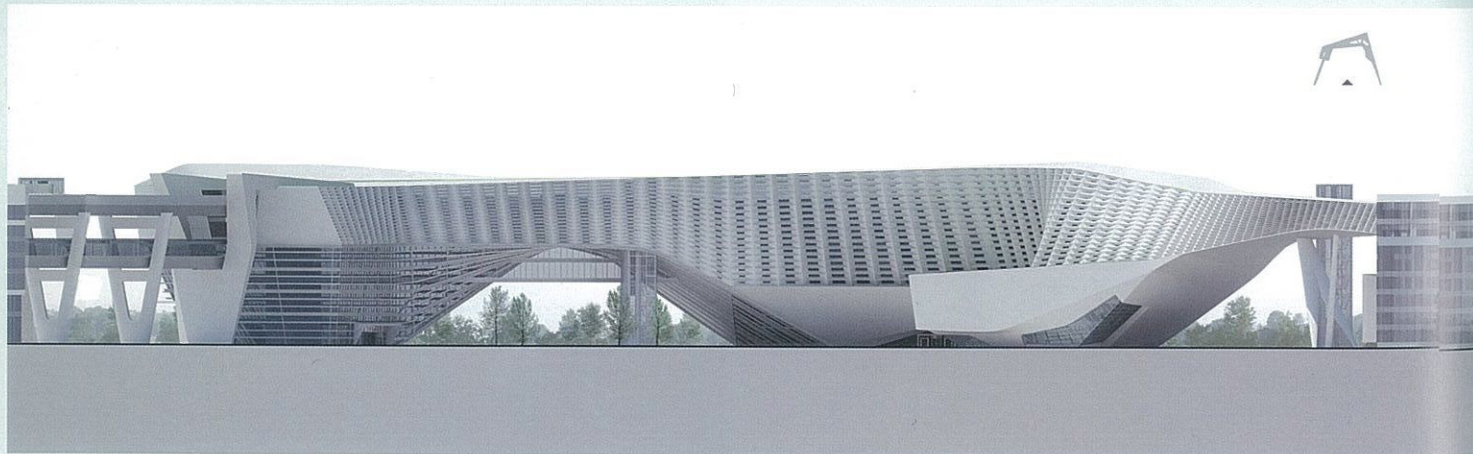
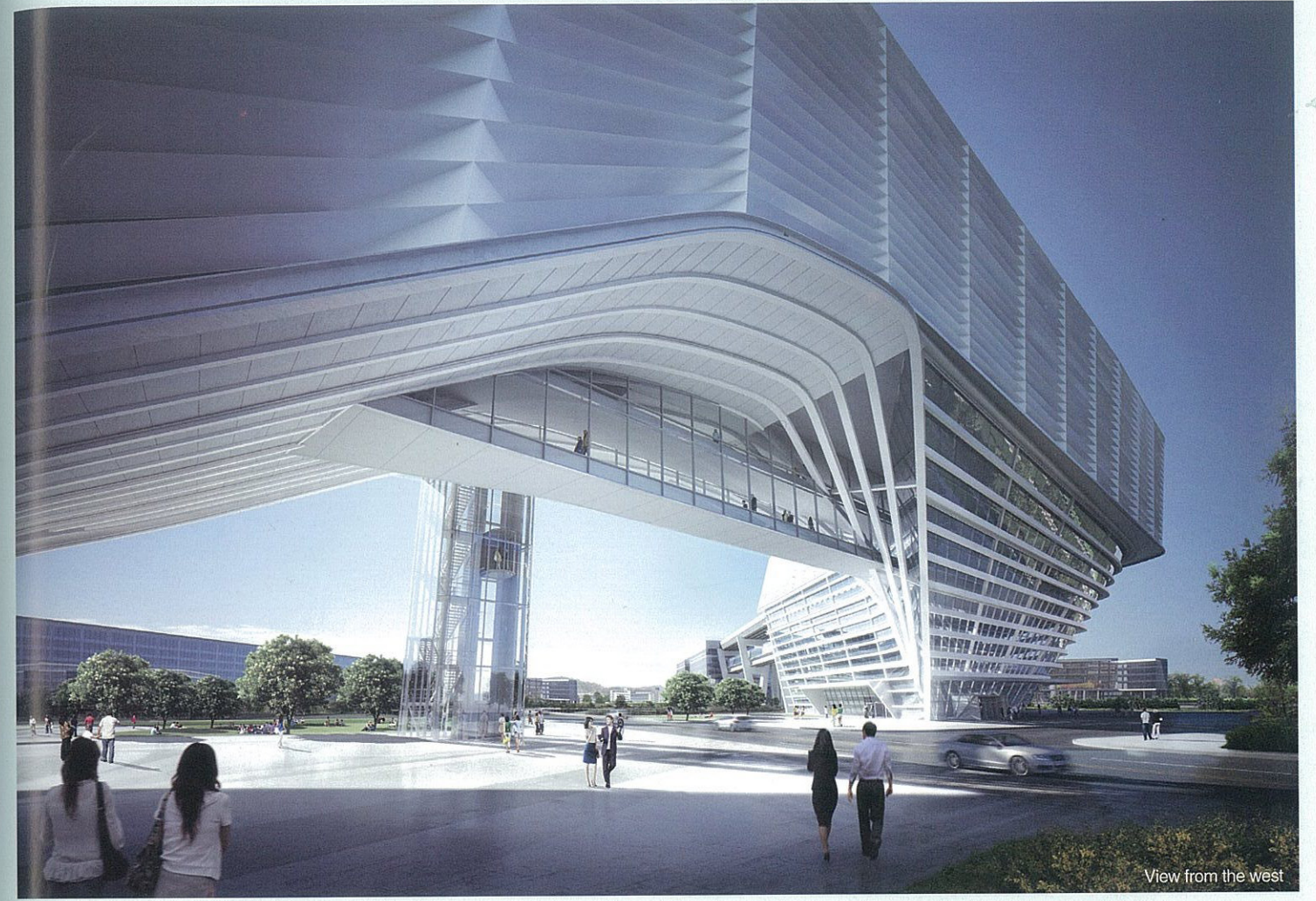
Structure System



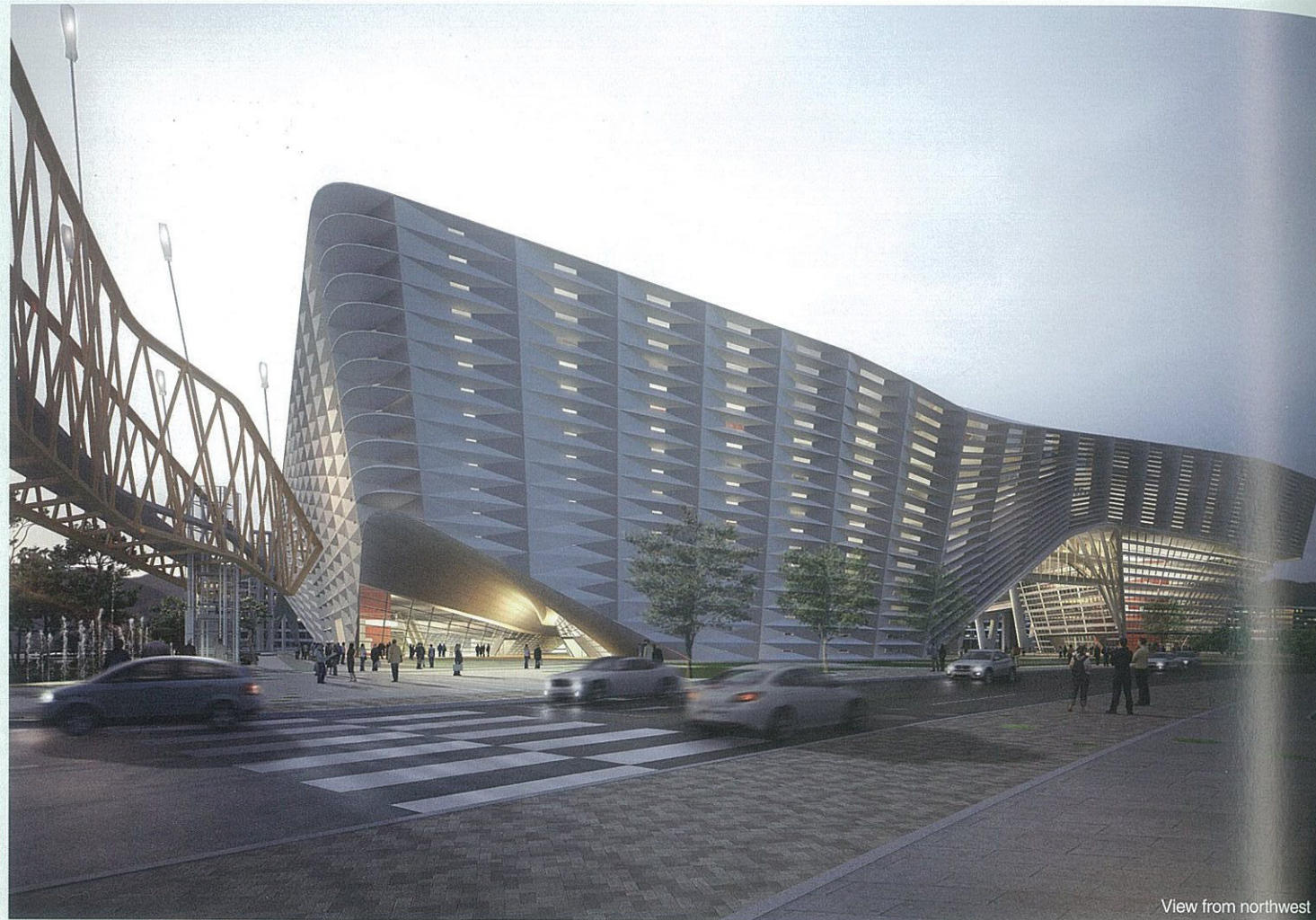
Section perspective



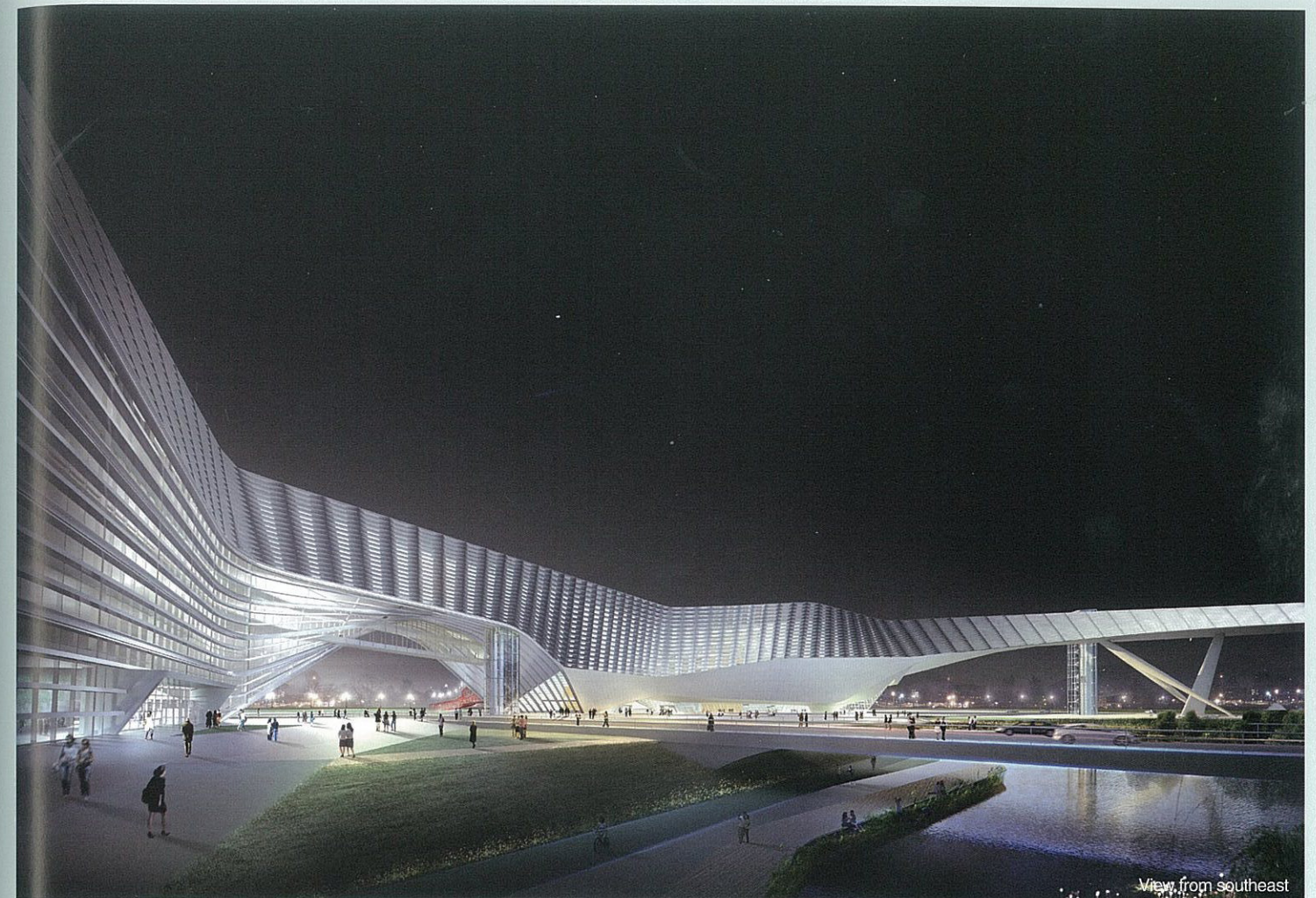




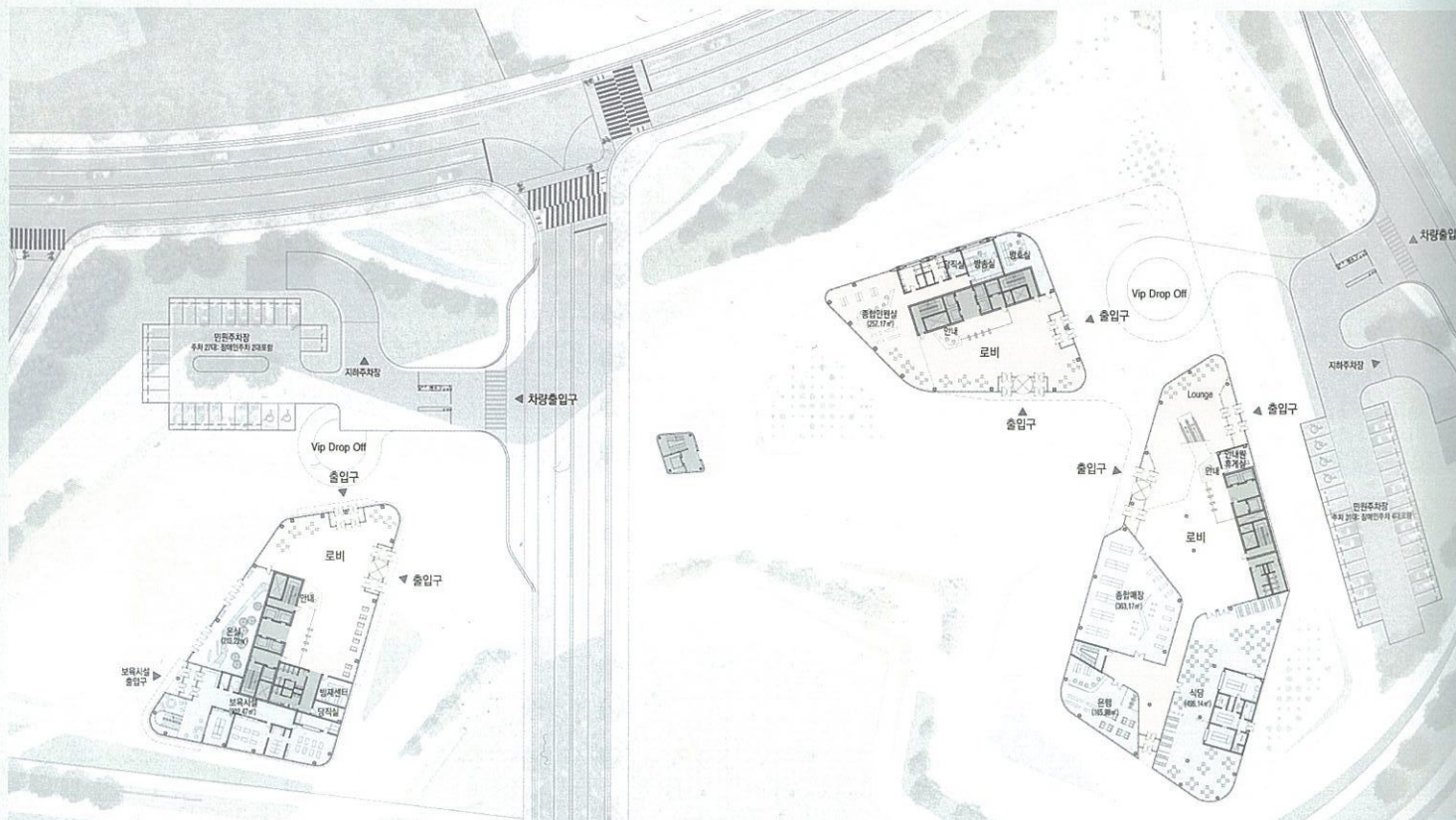




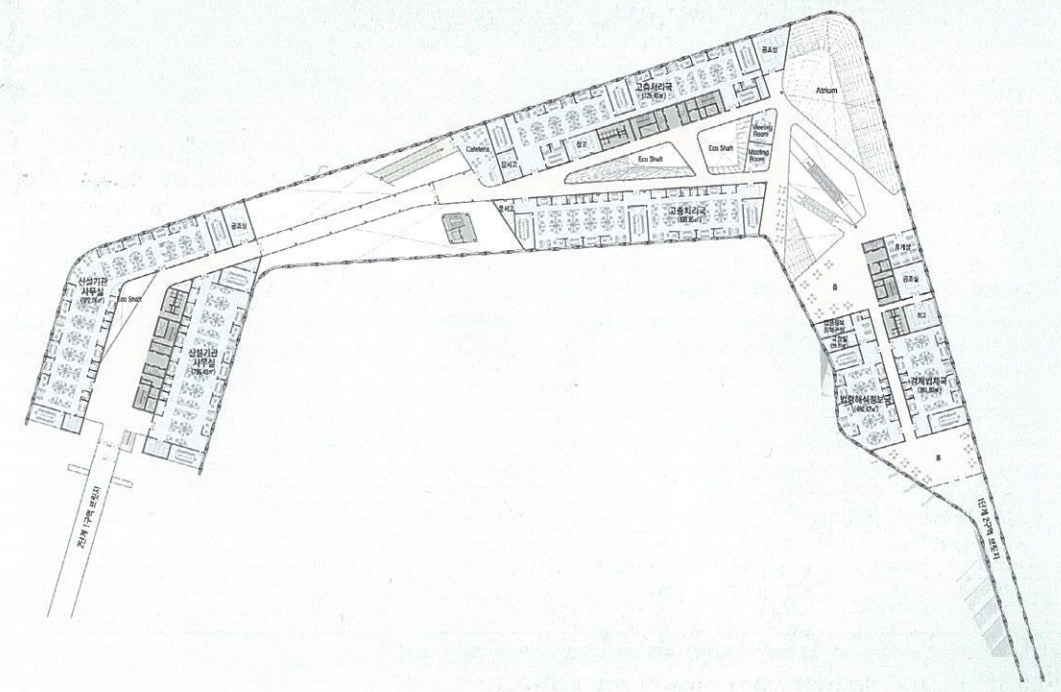
View from northwest



View from southeast



First floor plan



Seventh floor plan